

SÃO DELAS

Nicole Conchon

um mergulho na história do universo queer e
underground da cidade de São Carlos (SP)





Jornalismo literário

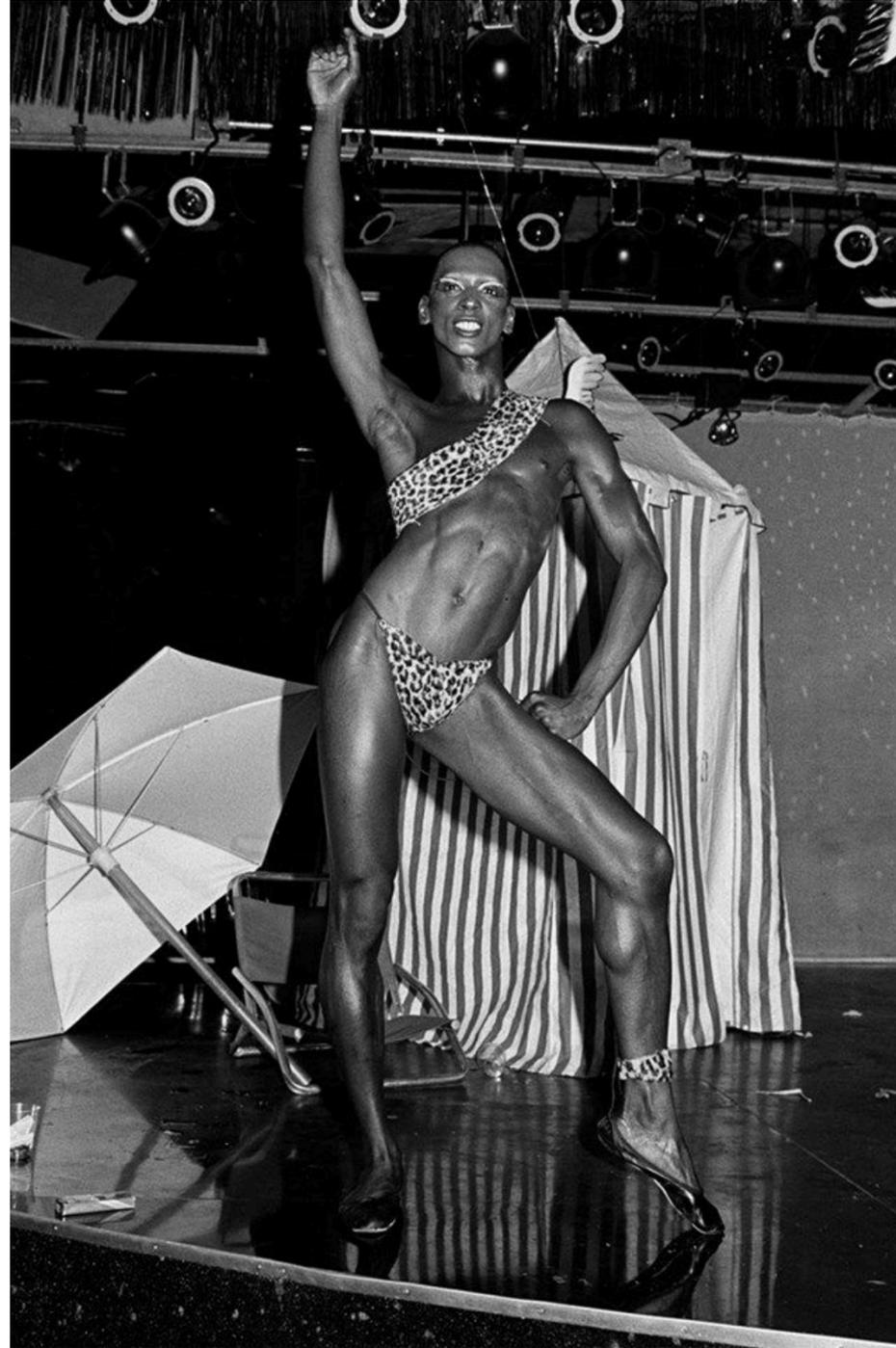
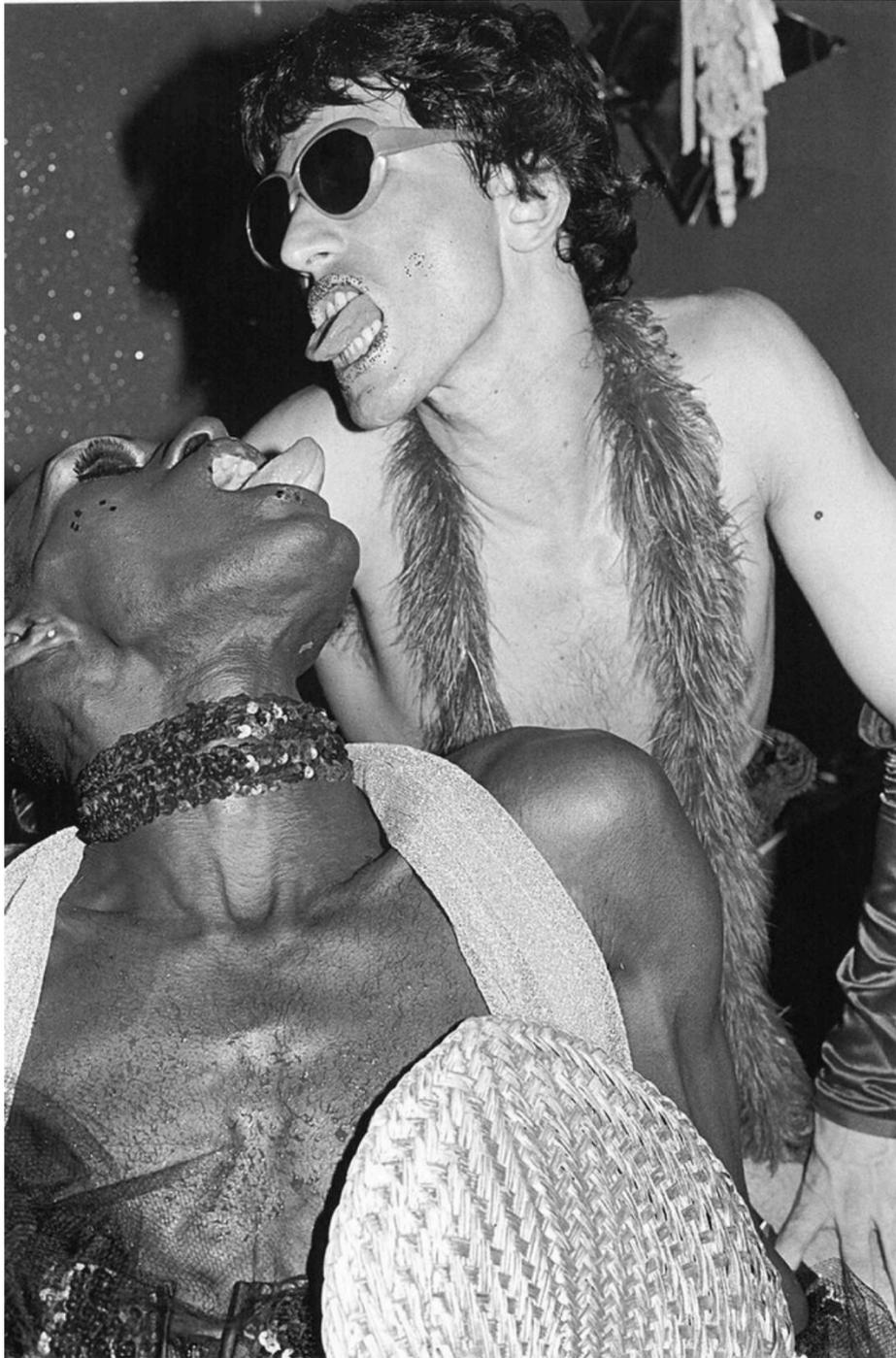
O livro-reportagem como um meio de suporte à memória.

Cumpra o papel de preencher os vazios deixados pelo jornal, revista e emissoras de rádio e televisão, visto que avança em campos tratados superficialmente pelos meios de comunicação.



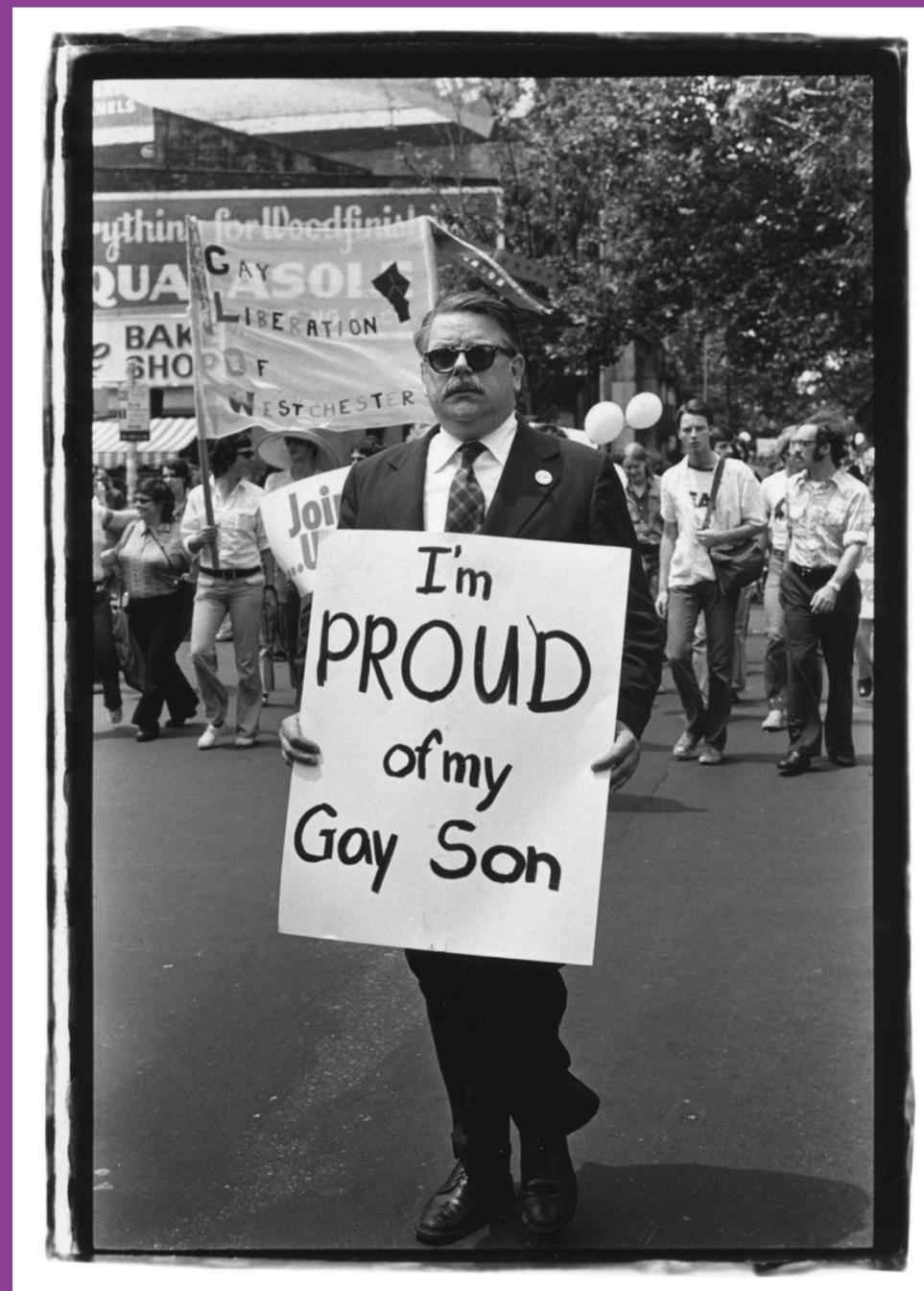


Bill Bernstein: Era Disco





Resgate histórico





Teoria queer & música eletrônica



Paul B. Preciado



Wendy Carlos





Enfim, São Carlos (SP)





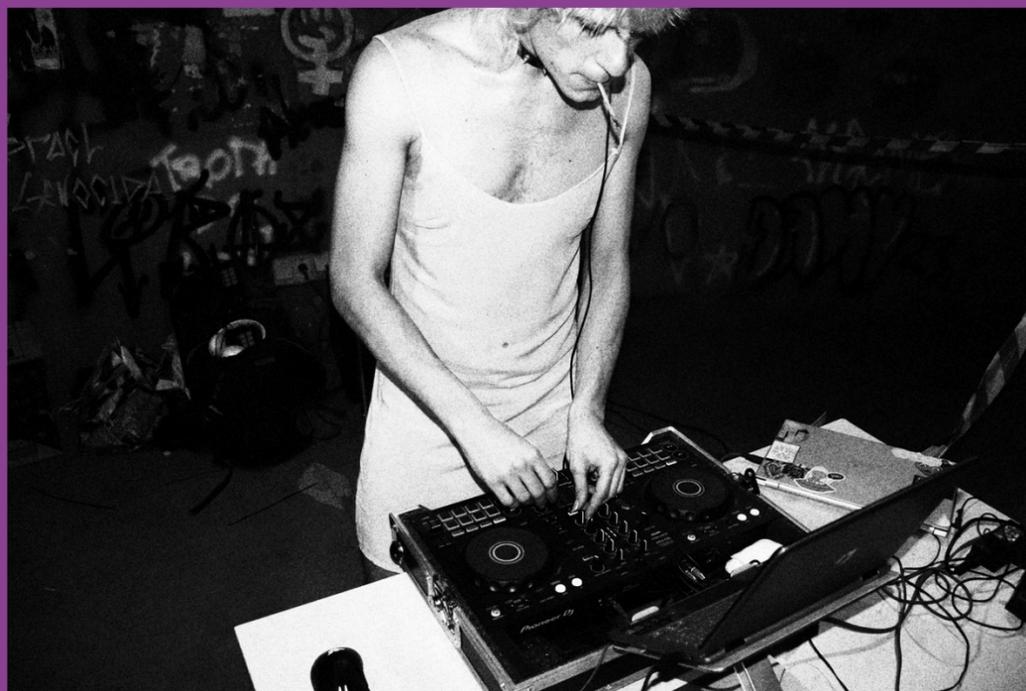
Pioneirismo na cena queer e underground da cidade

- **Acesso e identidade LGBTQI+ na cena underground;**
- **Experiências coletivas e individuais de cada integrante;**
- **Incentivo à criação artística sob a perspectiva clubber;**
- **Filosofia da música e do comportamento;**
- **Um convite à ousadia e à singularidade;**





Coletivo 220



"Ser diferente não é ser ofensivo,
é abrilhantar ainda mais a
sociedade com sua alegria e seu
jeito único de ser".

Michael Foucault





Capítulos de destaque:

"A Rainha de São Carlos"

e

"A vida sem música seria um erro"





São delas, a arte, a música e a cidade.
Tudo.





Obrigada!



